



Čas přípravy  
15 minut



Čas realizace  
30 minut



Prostor  
nezávisle



Roční období  
nezávisle



Počet účastníků  
10 a více



Věková kategorie  
15+

## PŘEDÁVÁNÍ ZPRÁVY

### Obecný cíl:

Rozvoj těchto kompetencí: ke komunikaci, sociální a personální.

### Konkrétní cíl:

Uvědomit si, jak během komunikace může dojít ke zkreslení zpráv – obzvláště, jedná-li se o informace „z druhé a další ruky“. Spolupráce v týmu.

### Motivace:

V určitých životních situacích se lidé dostávají do komunikačních problémů ať už z důvodu selhání techniky nebo z důvodu nedobrych vztahů s druhou stranou. Někdy také zpráva podávaná přes jednu či více osob není předávajícími interpretována přesně a dochází ke zkreslení zprávy podle toho, jak ji předávající vnímají nebo pochopí. Komunikace a předávání informací je v současné době jedním z nejdůležitějších aspektů současného života. Uvědomte si například, co v této oblasti způsobil internet nebo mobilní telefon. Posuďte, jak se možnosti komunikace změnilo od doby, kdy byli mladí vaši rodiče.

### Legenda:

Planeta Příroda – viz příběh v úvodu metodiky.

### Potřeby:

Na papíře (nejlépe velikosti A4) nakreslené nějaké jednoduché obrázky, tvary. Papíry v počtu osob pro každou skupinku a jeden fix pro každou skupinku.

### Provedení:

Rozdělíme účastníky do skupin zhruba po pěti. Každá skupina vytvoří zástup (mohou si i sednout). První z každého týmu dostane papír a fix. Poslední z týmu se otočí dozadu na vedoucího hry (ostatní se neotáčejí), který jim ukáže na papíře nějakou kreslenou zprávu. Úkolem je, aby první člen týmu (nejvzdálenější od vedoucího) tuto zprávu nakreslil na papír, který má. Zprávu si skupinka může předávat jen kreslením na záda člověka před sebou. Na záda se kreslí jen jednou – pokus se nesmí opakovat. Je důležité, aby všichni účastníci byli potichu. Až budou všechny týmy hotové, porovnáme nakreslené obrázky s originálem. První zástupci se poté přesunou na místo posledního a aktivitu opakujeme s jinou zprávou – obrázkem.

Až se vystřídají všichni účastníci (nebo dokud je to baví), provedeme reflexi. Můžeme se např. ptát, zda jim bylo nepříjemné předávat takto zprávu. Jestli se jim stalo, že předávali dál obrazec, který pro ně byl nesmyslný nebo mu nerozuměli – může se to přihodit i při verbální komunikaci? Jaký z toho měli pocit? Proč se výsledky zpráv lišily? Může se to stát i při verbální komunikaci? A proč, co je toho příčinou? Dokáží definovat cíl této aktivity? Čemu je měla naučit?

Tato aktivita přibližuje Ideály Pionýra: Poznání a Přátelství.

### Přístup k dětem se specifickými vzdělávacími potřebami:

**Zrakově postižení** – záleží na typu postižení. Lehčí stupeň – dobré rozlišení obrázků, aktivitu dělat v dobře osvětleném prostoru. Těžší stupeň postižení – podrobný slovní popis obrázku.

**Sluchově postižení** – při vysvětlování pravidel musí mít účastník možnost odezírat ze rtů vedoucího. Vysvětlit krok za krokem. Zjednodušený návod v textové podobě. Prezentační děti by měly mluvit nahlas, srozumitelně a pomalu.

**Pohybově postižení** – záleží na typu postižení, ale ve větší míře bez omezení.

**Mentálně postižení** – nevhodné.

**Řečově postižení** – bez omezení. Jen dát dostatečný prostor na dotazy, vyslyšet je.

**Obtížně vychovatelní** – striktní hranice a pravidla při hře.

**Jedinci se specifickými poruchami učení a chování** – dostatek času ke zpracování podkladů. Pro děti s ADHD mít připraveny další úkoly, než se pokročí k dalším krokům.

### Moje poznámky:

**Pozor na:**

Zachování absolutního mlčení po dobu předávání zprávy.

Výhodou by bylo zajistit, aby skupiny „neokoukávaly“ předávání zprávy ostatními skupinami.

**Moje poznámky:**