



Čas přípravy
60 minut



Čas realizace
60–90 minut



Prostor
klubovna



Roční období
kdykoli



Počet účastníků
minimálně 2



Věková kategorie
čte/píše

PTÁČEK – ČTU, VYPRÁVÍM

Obecný cíl:

Rozvoj těchto kompetencí: k učení, ke komunikaci, sociální a personální, občanská.

Konkrétní cíl:

Získání dětí pro aktivní četbu, budování vztahu ke knize, pěstování návyku šetrného zacházení s knihou, rozvoj vyjadřovacích schopností, řeči.

Motivace:

Četba knih je pro dítě velmi důležitá: rozvíjí jejich osobnost, postoje a rozšiřuje jejich slovní zásobu. Pomocí správného vedení se děti naučí s knihou zacházet a vybudují si k četbě pozitivní vztah...

Legenda:

Dnes si ptáček připravil několik dotazů: „Děti, máte rády pohádky? A večerníčky? A knížky vůbec? Koho baví si číst? Kdo raději jen poslouchá? Nebo si prohlíží? Co si teď doma čtete? O čem to je? A víte, co je to knihovna? Knihkupectví? Knihařství? Knihovnička?“

Potřeby:

Knihy – Ladova Říkadla, Hrubínův Špalíček, Erbenovy Pohádky, apod. – různé knížky pohádek k inspiraci (hra Promíchané pohádky), na ukázkou a k prohlédnutí, pastelky, sada promíchaných názvů pohádek a nůžky pro každé družstvo.

K tomuto metodickému listu je pracovní list U6A.

Provedení:

Promíchané pohádky

Hrají dvě a více družstev. Pro každé sada promíchaných názvů pohádek a nůžky. Úkolem je lístky správně rozstříhnout a pohádky sestavit do správné podoby. Vítězí družstvo, které složilo správně více kartiček.

Dlouhý	Ohnivák	Otesánek	Ryška
O kohoutkovi	a štěstí	Drak	Děda Vševeda
Široký a	Tři zlaté vlasy	Jabloňová	Zlatovláska
panna	liška	O třech přadlenách	a slepičce
Bystrozraký	Pták	dvanáctihlavý	Rozum

Metodická poznámka: S vystřihováním a se čtením textu může pomáhat instruktor. Na závěr si prohlédneme knížky pohádek a přesvědčíme se, že jsme pohádky sestavili správně. Náповěda: Dlouhý, Široký a Bystrozraký, Otesánek, O kohoutkovi a slepičce, Drak dvanáctihlavý, Rozum a štěstí, Tři zlaté vlasy Děda Vševeda, Jabloňová panna, Zlatovláska, Pták Ohnivák a liška Ryška, O třech přadlenách (z knihy pohádek K. J. Erbena).

Kdo zná více pohádek

Rozdělíme děti do několika skupinek, podle počtu instruktorů a dospělých. Skupinky jmenují názvy pohádek (nebo postavičky z večerníčků) a instruktoři je zapisují na papír. Vyhrává skupinka, která:

- má nejvíce názvů;
- jmenovala pohádky, které nikdo nemá.

Kdo chybí do dvojice

Hrajeme ve stejných skupinkách (viz výše). Vedoucí hry jmenuje vždy jednoho hrdinu ze známých dvojic. Která skupinka je pohotovější a jmenuje druhého, získá bod. Příklad: Rumcajs (Manka), Spejbl (Hurvínek), Kubula (Kuba Kubíkula).

Práce s pracovním listem

Úkoly:

1. Vyprávějte si s dětmi, kde se všude mohou setkat s pohádkami. Děti potom mohou v pracovním listě označit, kde se samy setkávají s pohádkami.
2. Děti si různými barvami pastelek spojují pohádkové dvojice. (Ty je možné mít také předem předepsané na balicím papíru nebo na tabuli a spojovat názorně společně na velkém modelu i v pracovním listě.)
3. Do rámečku mohou děti domalovat pohádkovou postavičku, kterou mají rády. Potom ji mohou ukázat ostatním a povprávět o ní.

Na aktivity navazuje nabídkový program Pionýrského Sedmikvítku v oblasti divadlo.

Přístup k dětem se specifickými vzdělávacími potřebami:

Dyslektici čtou buď příliš pomalu, nebo příliš rychle a se spoustou chyb. Pokud však budou chtít číst děti samy, poskytněte jim kompenzační pomůcku (nejčastěji se užívá dyslektické okénko, které zvládnete vyrobit i z tvrdého kartonu – odkrývá pouze čtenou slabiku).

Malování oblíbených pohádkových postaviček bude pro děti zábavné, i když ne vždy postavy z kresby poznáte – přesto výtvary chvalte a s dětmi si o nich popovídejte.

Pozor na:

Upozorněte děti, aby zacházely s knihami opatrně. Při práci s nůžkami je třeba, aby děti pracovaly v klidu a vsedě.

Moje poznámky: