



Čas přípravy  
30 minut



Čas realizace  
až 120 minut



Prostor  
klubovna



Roční období  
podzim



Počet účastníků  
ideálně 7–8



Věková kategorie  
nečte/nepíše

## MRAVENEČEK – VYRÁBÍME MASKY K POHÁDCE, DRAMATIZACE

### Obecný cíl:

Rozvoj těchto kompetencí: ke komunikaci, pracovní.

### Konkrétní cíl:

Vyvine úsilí, soustředí se na činnost. Zadanou práci dokončí. Dovede postupovat podle instrukcí.

Chápe, že může ovlivňovat situace svojí aktivitou a iniciativou.

Dokáže se vyjadřovat gesty, slovy, pohybem i výtvarnými prostředky.

Osvojuje si poznatky, schopnosti a dovednosti pro navazování a rozvíjení vztahů k druhým lidem.

Rozvíjí schopnost spolupráce.

### Motivace:

Děti milují převleky. Využijeme jejich touhu proměnit se v někoho jiného současně s jejich potřebou vytvářet nové věci. Zkusíme si proto vytvořit masky k divadelnímu představení.

### Legenda:

#### Byli jste někdy v divadle?

Dnes se pokusíme zahrát jedno divadelní představení. Které? Pohádku „O veliké řepě“, kterou již všichni známe! Ale pro jistotu si ji připomeneme:

Zasadil dědek řepu: vyrostla veliká, převeliká. Dědek chtěl řepu ze země vytáhnout: táhne, potahuje – vytáhnout nemůže.

Pozval si tedy na pomoc babku. Babka si stoupla za dědka, dědek za řepu: táhnou, potahují – vytáhnout nemohou.

Babka přivolala vnučku. Vnučka se postavila za babku, babka za dědka, dědek za řepu: táhnou, potahují – vytáhnout nemohou.

Vnučka zavolala pejska. Pejsek se zařadil za vnučku, vnučka za babku, babka za dědka, dědek za řepu: táhnou, potahují – vytáhnout nemohou.

Pejsek pozval na pomoc kočičku, kočička se držela pejska, pejsek vnučky, vnučka babky, babka dědka, dědek řepy: táhnou, potahují – vytáhnout nemohou.

Kočička si vzpomněla na myšku a přivolala ji. Myška popadla kočičku, kočička pejska, pejsek vnučku, vnučka babku, babka dědka, dědek řepu: táhnou, potahují – vytáhnout nemohou.

Myška poprosila o pomoc mravenečka. Mraveneček se chytil myšky, myška kočičky, kočička pejska, pejsek vnučky, vnučka babky, babka dědka, dědek řepy: táhnou, potahují, a když řepu vytáhli, všichni se převálili.

### Potřeby:

K tomuto metodickému listu je pracovní list T7A, který bezprostředně nenavazuje na dané téma.

Potřeby na masky dědečka (např. klobouk), babičky (např. dlouhou sukni a šátek), vnuka, vnučky (mašličku do vlasů a krátkou sukýnku) a mravenečka (červený šáteček kolem krku).

Na výrobu masek zvířátek: čtvrtka A4, tužka, černá fixa, vodové barvy, štětce, kelímek na vodu, nůžky na vystřížení, děrovačka a klobouková gumička, krepový papír.

Deka, která bude představovat řepu.

### Provedení:

Nejprve zhotovíme šablony masek obyčejnou tužkou a povedené obtáhneme černou fixou (v příloze najdete masku kočičky, můžete si vyrobit masku pejska, myšky, ale třeba i ptáčátka, sovika či medvíděte... viz nápady na netu: <http://www.i-creative.cz/2008/11/13/karnevalove-masky-sablony-k-vytisknuti/> nebo v knížce: Papírové talíře TOPP 3702. 2011. [www.anagramsro.cz](http://www.anagramsro.cz)).

Vystříhneme a pomalujeme (např. vodovými barvami, můžeme je polepit vatou, vlnou, látkou, pěnovou gumou...).

Pro upevnění na obličej dítěte udělejte na straně masky děrovačkou otvor a provlékněte kloboukovou gumičku (můžete použít i dvě šňůrky).

Než nám masky zaschnou, rozdělíme role v pohádce a vyzkoušíme si je nejprve bez masek.

Na představení můžeme pozvat rodiče a kamarády z oddílu.

### Pracovní list – Nástroje

#### Úkoly:

1. Vybarvi stejnou barvou, co k sobě patří (jako příklad můžeme uvést košťátko a lopatka, chleba a nůž...).
2. Víš, k čemu se používají tyto nástroje?

Tento metodický list pomáhá naplňovat Ideály Pionýra: Poznání – Pionýr je pracovitý, učí se; Přátelství – Pionýr je přítelem všech dětí a Pomoc – Pionýr je statečný a kamarádský, pomáhá ostatním.

### Přístup k dětem se specifickými vzdělávacími potřebami:

Před samotným dramatickým nácvikem se ujistěte, zda si tyto děti pohádku správně pamatují a zda vědí, jaké postavy v ní vystupují – na

pomoc můžete využít i předchozí pracovní list s obrázkem dědka a jeho pomocníků. (S vizuální oporou si vše lépe zapamatují.)

Při nácviku dramatizace pohádky pozor na děti samotářské (s autistickými sklony) – je potřeba je povzbuzovat, kladně motivovat, v žádném případě nenutit „do hraní“, být trpělivý. Poprosíme také děti, aby přehnaně nereagovaly na ty, kterým dělá potíže zapamatování si textu.

Hyperaktivní děti bedlivě sledujte při práci s nůžkami a s kloboukovou gumičkou!

Při kreslení masek musíte odhadnout, které děti můžete nechat tvořit a kterým musíte výrazněji pomáhat. Nešetřit chválou!

K vyplnění pracovního listu dejte těmto dětem dostatek času – při přetrvávajících problémech s řešením úlohy vyzvěte některého empatického a „šikovnějšího“ kamaráda, aby dítěti pomohl.

**Pozor na:** Děti by měly při práci s nůžkami pracovat v klidu a vsedě.

### Moje poznámky: